

Johann Strauss II. Die Fledermaus

第29回 NPO 法人新宿オペラ公演

ヨハン・シュトラウス作曲 「こうもり」

女性版全 / 3幕日本語上演

指揮：高野秀峰 / 構成演出：園江治

出演者

両日：中島清香

林 汀

田仲由佳

7日：小澤美咲紀

飯島由利江

兼次亜衣子

窪 瑤子

大中郁代

齋実希子

8日：本田ゆり子

六角実華

堀野幸枝

加藤麻子

田村冴子

中島麻紀

演奏：新宿オペラ管弦楽団 / 合唱：新宿オペラ合唱団

2024年9月7日 ㊦ A組 開場 12:30 / 開演 13:00

8日 ㊦ B組 開場 12:30 / 開演 13:00

牛込箆笥区民ホール 日時指定：全自由席 ¥6,000

主催：NPO法人新宿オペラ / 後援：(株)新宿区新聞社

チケットぴあ：Pコード268272 お問合せ：新宿オペラ事務局：03-3952-7894



第29回 NPO 法人新宿オペラ公演

ヨハン・シュトラウス作曲「こうもり」

女性版全 / 3 幕日本語上演

第1幕

銀行家アイゼンシュタインの妻ロザリンデは困り果てていた。一つは夫が今日にも収監されること。もう一つはかつての恋人アルフレッドが、家の前で歌っていることだった。そこへ夫の友人ファルケ博士がやってくる。博士はアイゼンシュタインに、オルロフスキー公爵邸で開かれる舞踏会に誘いに来たのだった。その気になったアイゼンシュタインは小躍りする。遊びに出かけた夫を見送ったロザリンデは小間使いのアデーレに暇を出すとアルフレッドを招き入れる。しばし杯を酌み交わす二人だったが、夫を連行するため刑務所長フランク自らが訪ねてくる。浮気がバレるのを恐れたロザリンデは咄嗟にアルフレッドを夫に仕立て、フランクに引き渡してしまう。

第2幕

オルロフスキー公爵邸では華やかに舞踏会が行われていた。そこでファルケ博士が今宵は「こうもりの復讐」という余興があると告げる。やがて女優オルガと名乗るアデーレをはじめ、フランスの侯爵ルナールを名乗るアイゼンシュタイン。シュヴァリエ・シャグランというフランス風の偽名で刑務所長のフランク、仮面をかぶりハンガリーの伯爵夫人に扮したロザリンデが優雅に現れる。アイゼンシュタインは妻とはまったく気が付かず伯爵夫人を口説き始める。しかし自慢の懐中時計をロザリンデに言葉巧みに取り上げられてしまう。ファルケ博士は皆に自分が「こうもり博士」とあだ名をつけられた経緯を語る。やがてアイゼンシュタインはすっかり意気投合したフランクと共に会場を後にする。

第3幕

刑務所の中ではアルフレッドが歌っている。そこへ酔っ払ってこ機嫌なフランクが戻る。そしてアイゼンシュタインも出頭してくる。再会に驚く二人。その後アルフレッドの誤解を解くためにプリント弁護士、続いてロザリンデが現れる。弁護士に変装したアイゼンシュタインは二人の話を聴き憤慨するが、ロザリンデは懐中時計を取り出し、逆にアイゼンシュタインを追い詰める。取り乱すアイゼンシュタインの元にファルケ博士とオルロフスキー公爵ら舞踏会の参加者たちが現れる。そしてファルケ博士が「これらはすべて私が仕組んだこと。3年前の「こうもりの復讐」ですぞ。」と種明かしをする。最後はロザリンデの歌う「シャンパンの歌」で幕となる。

演奏：新宿オペラ管弦楽団

合唱：新宿オペラ合唱団

副指揮：佐藤義美・金子快聖・中城 良

練習ピアニスト：石崎能子・竹之内純子
松井理恵・河野真有美

衣装・小道具：悠久堂

舞台監督：川野誠一

協力：宮本風香

制作：園江詩子

主催：NPO 法人新宿オペラ

後援：(株) 新宿区新聞社



指揮
高野
秀峰



演出
園江
治

両日出演



ファルケ
中島清香



プリント
林 汀



フランク
田仲由佳

7日出演



アデーレ
小澤美咲紀



ロザリンデ
飯島由利江



アデーレ
本田ゆり子



ロザリンデ
六角実華



アルフレッド
兼次亜衣子



アイゼンシュタイン
窪 瑠子



アルフレッド
堀野幸枝



アイゼンシュタイン
加藤麻子



イーダ
大中郁代



オルロフスキー
齋美希子



イーダ
田村冴子



オルロフスキー
中島麻紀子



牛込単筒区民ホール

地下鉄：都営地下鉄大江戸線「牛込神楽坂」A1出口より徒歩0分



〒162-0833
新宿区単筒町15番地