

O P E R A

MACBETH

第 28 回新宿区民オペラ

W. シェイクスピア原作・G.ヴェルディ作曲

マクベス

指揮：米津俊広・演出：園江 治

〈26 日出演〉

村田 孝高
谷 明美
森 朋子
普久原武学
松岡 幸汰
熱田 鷹丸

〈27 日出演〉

今井 俊輔
飯島由利江
田中 由佳
小幡 淳平
加藤 康之
松田 健

〈両日出演〉

五島泰次郎
田中 拓風

2023年8月26日 土 開場 17:00 開演 17:30 27日 日 開場 13:00 開演 13:30

新宿文化センター・大ホール 全席自由 ¥5,000

チケット予約・お問い合わせ

新宿区民オペラ事務局 TEL.FAX. 03-3952-7894 web: www3.shinjuku-opera.com mail: sonoe@shinjuku-opera.com

新宿文化センター TEL. 03-3350-1141

チケットぴあ: <http://ticket.pia.jp> Pコード 240286

第28回新宿区民オペラ

『マクベス』



指揮
米津 俊広



演出
園江 治

■物語

マクベスとバンコーが森を通りかかると、魔女が「マクベスはコーダの領主になり、スコットランドの王にもなる」「バンコーは子孫がスコットランドの王になる」と予言する。マクベスは予言通りにコーダの領主に任ぜられ、事の顛末を手紙で夫人に知らせる。マクベス夫人は、帰城したマクベスにやがてやってきたダンカン国王を暗殺させる。

魔女の予言通りスコットランド王になったマクベスは、「バンコーの子孫が国王になる」との予言に刺客をバンコー親子の下に差し向け、息子を逃がしたもののバンコーは仕留める。

マクベスは祝宴の席でバンコーの息子を逃したことを知る。しかも宴席の椅子にバンコーの亡霊が座っているのを見て宴は狂乱の場となってしまう。

マクベスは魔女の洞窟を訪れ新たな予言を求める。魔女は「マクダフに気を付ける。女の股から生まれた者にはマクベスを殺せない」「パーナムの森が動かない動かない限り負けることはない」と告げる。マクベスはファイフの領主マクダフの元に兵を差し向け、マクダフの妻子を虐殺する。一方マクベスの城では夫人が精神を病み、手にこびりついたダンカン王の血が落ちないと訴える。更にマクダフとマルコム軍勢がマクベスの城に押し寄せてくる。マクベス夫人は狂い死にし、追い詰められたマクベスに城下のパーナムの森がうごめいて迫ってくる。混乱しながらもマクベスは城から打って出ると、マクダフと一騎打ちになる。マクベスは母親の腹を裂いて生まれたマクダフに打ち取られる。戦いは終わり人々は勝利を祝う。

■合唱 新宿オペラ合唱団

■演奏 新宿オペラ管弦楽団

■音楽スタッフ

副指揮：中城 良・松下和弘

練習ピアニスト：岩崎能子・谷塚裕美

松井理恵・河野真有美

■舞台スタッフ

美術：淡路公美子

照明：(株)キーゼルパッハ

大小道具：悠久堂

衣装：五十嵐和子

ヘア・メイク：エイミー前田

字幕：升水弘之

舞台監督：石黒真紀

宣伝美術：バク

協力：宮本風香

制作：園江詩子

主催：新宿区民オペラ

後援：新宿区新聞社

■ 26日出演者



マクベス
村田 孝高



マクベス夫人
谷 明美



夫人の侍女
森 朋子



バンコー
普久原武学



マクダフ
松岡 幸汰



マルコム
熱田 鷹丸

■ 27日出演者



マクベス
今井 俊輔



マクベス夫人
飯島由利江



夫人の侍女
田中 由佳



バンコー
小幡 淳平



マクダフ
加藤 康之



マルコム
松田 健

■ 両日出演



医師
五島泰次郎



刺客
田中 拓風

新宿文化センター

東京都新宿区新宿6-14-1 Tel.03-3350-1141

JR新宿駅東口より徒歩14分

東新宿駅A1出口より徒歩5分

新宿三丁目駅E1出口より徒歩5分

